

PM Magazine

Cette version du magazine comporte des images de faible résolution.

Les adhérents de l'AFEP reçoivent un exemplaire papier de chaque nouveau numéro

Pour adhérer à l'AFEP : <http://papier-monnaie.com/pdf/BA.pdf>

PM magazine

Bulletin de l'Association Française pour l'Etude du Papier-monnaie n°35 été 2012

les billets des petits pays



Sommaire

Antilles néerlandaises.....	4	Cook.....	32
Aruba.....	7	Islande.....	34
Bahamas.....	9	Samoa.....	40
Barbade.....	14	Sao Tomé e Príncipe.....	43
Belize.....	17	Seychelles.....	46
Bermudes.....	20	Tonga.....	49
Brunei.....	24	Vanuatu.....	53
Cayman.....	30		

La frise de la page de couverture de ce numéro a été créée à partir de ce billet de la Banque Royale de John Law



Directeur de la publication :

Alain Dailly

Rédacteur en chef :

Michel Daspre

Comité de rédaction :

Pierre-Olivier Bayec

Alain Dailly

Michel Daspre

Michel Muszynski

Conception graphique :

Ateliers Hem-Jedi

Reproduction interdite sauf autorisation écrite du bureau de l'AFEP

Association Française pour l'Etude du Papier-monnaie

association régie par la loi de 1901, aux statuts déposés à la Préfecture de police de Paris, le 23 novembre 1979 (JO n°289 du 13 décembre 1979)

Président: Alain Dailly

Secrétaire : Michel Daspre

Vice-président : Pierre-Olivier Bayec

Trésorier : Michel Muszynski

Siège social : chez Alain Dailly – BdF
167, av. Joliot-Curie 92000 NANTERRE

Adresser toute correspondance au secrétaire :
Michel Daspre, 10 rue de Paris, 91090 LISSES

Rendez vous sur notre site :

www.papier-monnaie.com

LES PETITS PAYS

Le terme "petits pays" est employé sans connotations péjoratives. Il existe plus de vingt pays indépendants qui ont moins de 400 000 habitants et qui émettent leur propre monnaie, signe extérieur de leur indépendance.

Quarante pays plus ou moins indépendants, ont une population réduite (par exemple : l'archipel des Chagos avec l'île principale Biot qui compte 3050 habitants et l'île Pitcairn (les révoltés du Bounty) 50 résidents, mais ils n'ont pas de monnaie nationale.

Du point de vue économique, un pays pour vivre doit avoir un certain volant de billets de banque. La quantité de billets en circulation est généralement fonction de l'activité économique et du nombre d'habitants.

Pour les numismates que nous sommes, cela signifie une rareté relative des billets bien que ceux-ci au change (à quelques exceptions près) n'aient de peu de valeur.. Il n'en demeure pas moins que leur aspect est plaisant et les dessins souvent imaginatifs. C'est une façon agréable et peu onéreuse d'élargir sa collection et... d'apprendre la géographie. C'est une collection qui peut devenir précieuse par son originalité.

Sources :

- Atlas du monde
- World Paper Money (Colin. R. Bruce et Neil Shafer)
- Ron Wise (site internet)
- La Bourse aux billets
- CGB
- Wikipedia

Remerciements aux différents adhérents de l'AFEP qui ont répondu à mes questions.

Daniel DENIS, numismate professionnel, spécialisé dans les billets étrangers, a eu la gentillesse de vérifier que nous n'avions pas écrit d'énormités et a donné les photos et informations complémentaires pour les dernières émissions.

Maurice KOLSKY

Mot du Président

Enfin !!

Ce numéro sur les petits pays concrétise le formidable travail effectué par notre Président d'honneur, Maurice Kolsky. Avec un enthousiasme juvénile, le bureau a voulu enrichir cette étude. Cela ne s'est pas fait sans mal, d'où un retard pour la publication de ce dossier. Mais je pense que le résultat est à la hauteur de l'attente suscitée depuis la divulgation de sa future parution.

Merci aux deux Michel pour l'énorme travail d'enrichissement effectué.

Je remercie encore Maurice et je l'encourage à persévérer dans ses recherches et lui demande mille fois pardon pour le retard.

Information complémentaire: le n° 36 paraîtra à la fin de l'année. Il est déjà bouclé. Vous y trouverez différents dossiers, dont une formidable étude de Jean-Pierre Hennebert sur les points secrets des assignats.

Alain Dailly



Antilles néerlandaises



960 km², 200 000 habitants, mais un pays qui n'existe plus...



5 florins Banque de Curaçao, émission de 1943, avant le statut d'autonomie de 1954

Depuis le milieu du 19^{ème} siècle, c'est la banque de Curaçao (« Curaçaosche Bank ») qui possédait le privilège d'émission des billets dans les possessions néerlandaises des Antilles.

Les Antilles néerlandaises deviennent en 1954 l'État fédéral autonome des Antilles néerlandaises, ou Fédération des Antilles néerlandaises. Elles comprennent jusqu'au 1^{er} janvier 1986 les îles Aruba, Bonaire, Curaçao (dites îles ABC, sous le vent, en anglais leeward islands), ainsi que les îles Saba, Saint-Eustache et la partie méridionale de l'île de Saint-Martin (îles SSS, îles au vent, en anglais windward islands).

Pour les premières séries de billets après le changement de statut politique, la Banque de Curaçao continue d'être l'émetteur des billets, mais au verso des coupures figure la mention « Nederlandse Antillen »

Trois séries de billets sont ainsi émises :

25.11.1954 :

5, 10, 25, 50, 100, 250, et 500 florins (gulden)

1958 :

5, 10, 25, 50, 100, 250

1960 :

5, 10, 25, 50, 100 florins



5 florins Banque de Curaçao, émission datée 1960



Comme aux Pays-Bas, des petites coupures ont été émises par le Trésor, sous forme de «Muntbiljet».

2½ florins de 1955

A partir de l'émission de 1962, la banque émettrice devient la Banque des Antilles néerlandaises. En dessous de l'intitulé « Bank van de Nederlandse Antillen », il est précisé « voorheen de Curaçaosche Bank » (*précédemment Banque de Curaçao*)



La première série comprend les coupures de 5, 10, 25, 50, 100, 250 et 500 florins



La série suivante, avec des coupures de 5, 10, 25, 50, 100, et 250 florins porte la date de 1967



La série de 1979/80 et 1984 est assez semblable à celle de 1967, avec principalement des nuances de couleurs différentes, un nouveau jeu de signatures.

Deux « Muntbiljet » de look plus moderne portent quant à eux la date de 1970.



Le 1er janvier 1986, Aruba se détache des Antilles néerlandaises et devient un territoire autonome au sein du royaume des Pays-Bas.

Une toute nouvelle série de la Banque des Antilles néerlandaises est alors émise, avec la représentation d'un oiseau sur chacune des coupures, de 5, 10, 25, 50, 100, et 250 florins :

Ces billets existent aussi avec les dates 1990 et 1994



Cette série a été modifiée à partir de 1998, avec l'addition de nombreux dispositifs de sécurité.

Le 10 octobre 2010, Curaçao et la partie néerlandaise de l'île de Saint-Martin forment des États autonomes au sein du Royaume des Pays-Bas, et les îles de Bonaire, Saba et Saint-Eustache sont réunies aux Pays-Bas en tant que municipalités à statut spécial. Cette date marque la fin de l'existence des « Antilles néerlandaises ».

Curaçao et Saint-Martin forment maintenant une union monétaire avec une monnaie commune. La «Centrale Bank van Curaçao en Sint Maarten» en est la nouvelle banque centrale.

Quant à Bonaire, Saba et Saint-Eustache, leur cas est très particulier : en tant que municipalité des Pays-Bas, elles font partie de l'Union Européenne, et pourtant leur monnaie est depuis début 2011 le dollar américain !



Aruba



Aruba s'est séparée des **Antilles néerlandaises** en 1986, pour devenir un État du Royaume des Pays-Bas. Sa superficie est de 193 km², et la population était de 103 000 habitants en 2009.

Capitale : Oranjestad

L'unité monétaire est le florin d'Aruba (code AWF) lié au dollar américain au taux nominal de 1 USD pour 1,79 AWG

La première série de billets date de 1986 : 5, 10, 25, 50 et 100 florins.

Tous les billets ont le même format : 155x66, sans filigrane, la même représentation et la même couleur, imprimés en Hollande par John Enschedé en Zonen.

Au recto : le drapeau national et une vue de la capitale.

Deux signatures : le directeur, le président



À noter que sur cette première série, le nom de la banque centrale figure en langue papiamentu, le créole des Antilles néerlandaises.



Une nouvelle série est émise en 1990. Elle est d'un design beaucoup plus moderne, et comporte les mêmes valeurs des coupures : 5, 10, 25, 50 et 100 florins.

Le nom de la banque centrale figure maintenant en néerlandais : Centrale Bank van Aruba

Ces billets sont de même format avec un verso identique composé de dessins géométriques provenant des arts précolombiens dans l'île d'Aruba. Le filigrane représente des arbres stylisés.



Cette série est modifiée en 1993. Les signatures changent, la mention « wettig betaalmiddel » est ajoutée. La coupure de 5 florins n'est pas reprise, par contre celle de 500 florins est ajoutée.

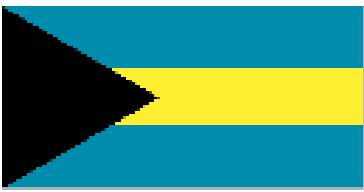


Une nouvelle évolution de cette série est datée de 2003. Outre le changement de signature, de nombreux dispositifs anti-contrefaçon sont ajoutés.



Dans le n° d'automne 2007 (volume 46, n°3) de l'IBNS journal, Owen W. Linzmayer a présenté tous ces billets d'Aruba avec force détails et de belles illustrations.

A noter que la Banque Centrale d'Aruba propose aussi ses billets à la vente : voir le site <http://www.cbaruba.org>



Bahamas



C'est sur une île de l'archipel des Bahamas que Christophe Colomb pose le pied en Amérique le 12 octobre 1492.

On connaît aussi les Bahamas sous leur nom ancien d'îles Lucayes

Indépendant depuis fin 1973, l'archipel compte environ 330 000 habitants, pour une superficie d'un peu moins de 14000 km².

La principale source de revenus est le tourisme. La monnaie est le dollar des Bahamas depuis 1965.

Dès la fin du 19^{ème} siècle ont circulé des billets de la Banque de Nassau, ainsi que des billets émis par le Gouvernement des Bahamas.



Billet vendu par Lyn Knight Currency Auctions, (<http://new.lynknight.com>)



Billet vendu par Lyn Knight Currency Auctions, (<http://new.lynknight.com>)

Dans les années 30 à 60, le type des billets émis par le Gouvernement des Bahamas est d'un grand classicisme, avec le portrait en médaillon du souverain, avec une couleur pour chaque valeur : vert pour les 4 shillings, rouge pour les 10 shillings, noir pour les 1 livre, et bleu pour les 5 livres.



Ce n'est qu'avec la série datée 1965 que le style évolue vers plus de modernité, en même temps que le dollar remplace le système livre – shilling – penny.



Cette série comprend les valeurs de 1/2, 1, 3, 5, 10, 20, 50 et 100 dollars, et il existe deux variétés : avec deux ou trois signatures. Tous les billets portent le portrait de la Reine Elizabeth II.



En 1968, le nom de l'institut d'émission est changé en Bahamas Monetary Authority. Les versos de ces billets illustrent la vocation touristique de cet archipel marché, plongée, plage...



L'indépendance des Bahamas intervient le 10 juillet 1973. Les Bahamas restent un des pays du Commonwealth, et à ce titre, la Reine Elizabeth II en est le souverain. La nouvelle série de billets datée 1974 reprend les mêmes types que la précédente, mais avec un nouvel institut d'émission : la banque centrale des Bahamas.



La série émise en 1984 inaugure un nouveau portrait de la Reine Elizabeth, les valeurs des coupures restant inchangées, la Reine figure sur chacune d'entre elles.



Pour le cinquième centenaire de l'arrivée de Christophe Colomb, les Bahamas se devaient de produire un billet commémoratif de l'événement.

The Commonwealth of The Bahamas Celebrates the First Landfall of CHRISTOPHER COLUMBUS

To mark the 500th anniversary of Columbus' first landfall in The Bahamas, The Central Bank of The Bahamas has authorized the printing of a special ONE DOLLAR BANKNOTE.

The front of the note features an engraving of Columbus based on a portrait by the Genoese artist Ridolfo Ghirlandajo. The other design elements include The Bahamas Quincentennial Logo, the logo of The Central Bank of The Bahamas - a sand dollar, the national flower - the yellow elder and a border of conch shells. The reverse illustrates the rare Bahamas Parrot, the Bahamas Iguana and the Flamingo - all mascots of the Quincentennial. A map of The Bahamas highlights the island of San Salvador, approached from the East by the Niña, the Pinta and the Santa Maria.

The notes were created from engraved designs by Canadian Bank Note Company Limited, ensuring the finest of craftsmanship.



A sophisticated security features has been incorporated in the banknote's design. Some of the devices, like Microplex, have never been used in banknotes. In addition, the Latent Image and multicoloured security fibres are incorporated to prevent counterfeiting.

Prospectus de présentation du billet commémoratif de 1 dollar 1992.

À gauche, détail du verso montrant les trois caravelles s'approchant de l'île bientôt baptisée San Salvador.

La série suivante conserve le même portrait de la Reine, avec quelques modifications dont la numérotation, avec un numéro en vertical. Mais la vraie révolution, c'est que sur les coupures de 5 et de 20 dollars figurent maintenant les portraits de deux hommes politiques : Sir Cecil Wallace-Whitfield sur le 5 dollars et Sir Milo Boughton Butler sur le 20 dollars, en lieu et place de la souveraine..



En 1996, un nouveau portrait de la Reine est introduit, sur les coupures de 1, 10, 50, et 100 dollars. Des chiffres de taille croissante font également leur apparition.



Plusieurs changements interviennent avec les billets datés 1997, 2000 et 2001. Mais en 2002, un curieux billet apparaît, une émission d'urgence qui reprend le portrait de la Reine qui avait été abandonné depuis plusieurs années.

La dernière série est fortement modifiée, avec de nombreux nouveaux dispositifs anticontrafaçon.





Barbades



La Barbade compte 430 km² et environ 300000 habitants. C'est l'île la plus orientale de l'archipel de Antilles.

La Barbade est un pays fort intéressant pour ce qui concerne le papier-monnaie. En effet, les modifications de statut politique ont conduit à de nombreuses émissions. Pour les trouver dans le « Pick », il faut aller chercher non seulement à Barbados, dans les trois volumes (specialized issues – volume 1, general issues – volume 2, modern issues – volume 3), mais également à British Caribbean Territories (volumes 2 et 3), ainsi qu'à East Caribbean States (volume 3)



À l'époque coloniale, circulèrent à la Barbade des billets du Gouvernement de la Barbade, ainsi que des billets de plusieurs banques coloniales (Barclays Bank, Canadian Bank of Commerce, Royal Bank of Canada). Ces billets des Banques coloniales portent, pour la Barbade, l'indication du lieu d'émission : Bridgetown. Certains de ces billets portent l'indication de la valeur à la fois en dollars et en livres : par exemple 100 dollars = 20 livres 16 shillings 8 pence.



Le premier billet émis au nom du « Government of Barbados » est un 1 livre datant de la première guerre mondiale.

La série au portrait de Georges V, datée entre 1938 et 1949, est libellée en dollars et comprend les valeurs de 1, 2, 5, 20, et 100 dollars.





En 1950 est créé un bureau d'émission pour les territoires britanniques de la Caraïbe (groupe oriental).

La première série (billets datés de 1950 et 1951) est au portrait de Georges V : coupures de 1, 2, 5, 10, 20 et 100 dollars.

La série suivante reprend les mêmes coupures, avec le portrait d'Elizabeth II. Deux variétés existent de ces billets : avec filigrane bateau (1953) et avec filigrane Elizabeth II (dates de 1954 à 1964). Au verso figurent les noms des territoires où circulent ces billets.



Les territoires mentionnés sont :
Barbade

îles sous le vent (Leeward)

Br. Virgin Islands

St-Kitts-Nevis-Anguilla

Antigua-Barbuda

Montserrat

Dominica

îles au vent (Windward)

St-Lucia

St-Vincent

Grenada

Grenadines

Trinidad & Tobago

British Guiana

La période des années 1950 et 1960 voit de nombreuses évolutions du statut politique et administratif des territoires britanniques de la Caraïbe. Le 3 janvier 1958 est créée la « West Indies Federation », dont le premier Premier ministre fédéral sera Sir Grantley Adams, le Premier ministre de la Barbade.

En 1965 est créé l'autorité monétaire de la Caraïbe orientale (East Caribbean Currency Authority)

La série de 1,5,20 et 100 dollars, avec la Reine Elizabeth, sera émise à la Barbade jusqu'en 1973.

Sept combinaisons de signatures et deux variétés de verso (pour la période 1965-1973) existent, selon que la Grenade figure ou pas au côté de Barbade dans la liste des territoires.



En 1966, la Barbade devient indépendante, mais c'est en 1973 que la Banque Centrale de Barbade devient l'institut d'émission du pays.



La première série comprend des coupures de 1, 5, 10, 20 et 100 dollars, complétées ensuite par un 2 dollars puis un 50 dollars.



Le verso de tous les billets de la Banque Centrale de Barbade représentent Trafalgar Square à Bridgetown.





Belize



Le Belize est le seul pays officiellement anglophone d'Amérique centrale. Autrefois Honduras britannique, le pays est indépendant depuis septembre 1981. D'une superficie de 22 966 km², la population est un peu supérieure à 300 000 habitants.

Tous les billets du Honduras britannique antérieurs à Georges V sont extrêmement rares. Trois séries datées entre 1894 et 1928 comprennent des coupures de 1, 2, 5, 10, 50 et 100 dollars. A partir de 1939, les billets portent le portrait de Georges V (1, 2, 5 et 10 dollars, en deux séries se différenciant par des couleurs différentes, ainsi que les dates), puis de Elizabeth II (mêmes coupures plus un 20 dollars)



Le Honduras Britannique prend le nom de Belize en 1973.



La première série avec le nouveau nom du pays reprend le type de la série précédente (1, 2, 5, 10, 20 dollars). Trois dates existent : 1974, 1975, 1976.

En 1980, c'est l'Autorité monétaire de Belize qui émet les billets. Une nouvelle série, avec changement complet de type apparaît.

Les billets portent tous la date du 1^{er} juin 1980, les valeurs sont : 1, 5, 10, 20 et 100 dollars.



Cette série sera reprise en 1983 avec de nouveau un nouvel émetteur : la banque centrale de Belize.

Trois billets reprennent exactement le même type (1, 10, 20 dollars) puis une modification des armoiries en haut à gauche du recto intervient (1, 5, 10, 20, 100 dollars)



Une curiosité destinée uniquement aux collectionneurs est vendue en 1984 : une série de billets en feuille d'or !

En 1990, une nouvelle série apparaît, avec le nouveau portrait de la reine Elizabeth II : 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100 \$.



En 1996, un 5 \$ et un 10 \$ modifiés sont émis, avec un nouveau fil de sécurité et des chiffres de taille croissante.

Une série identique mais de format un peu inférieur apparaît en 1997 : 2, 5, 10, 20, 50 et 100 dollars.



La série de 2003 diffère de la précédente par des modifications des systèmes anti contrefaçon, notamment un fil de sécurité élargi.

En 2012 est émis un billet de 20 dollars commémorant les 30 ans de la Banque Centrale de Belize.





Bermudes



Population : 65000 habitants

Superficie : 53 km²

Les Bermudes constituent un territoire britannique situé à un millier de kilomètres de la Caroline du Sud.

Il semble y avoir eu à la fin du XIX^{ème} siècle des projets de billets de la «Merchant Bank of Halifax». En témoigne ce billet spécimen de 5 \$, échangeable pour une livre et un shilling à Hamilton, capitale des Bermudes. Mais le premier billet émis au nom du gouvernement des Bermudes date de 1914.



Source : <http://www.bermuda-online.org/money.htm>



Dans la suite du règne de Georges V, à partir de 1920, des billets du « Bermuda Government » de 5 shillings, 10 shillings, 1 livre) portent tous le portrait du Roi, et plusieurs types de billets sont émis.



Sous Georges VI, les billets du Bermuda Government portent les valeurs de 1/-, 2/6, 5/-, 10/-, £1 et £5, en trois séries différentes.

Les premiers billets du règne d'Elizabeth II (5 et 10 shillings) sont datés du 20 octobre 1952, c'est-à-dire d'avant le couronnement de la souveraine. Le portrait est donc tête nue. Mais les deux autres valeurs (£1 et de £5) portant cette même date représentent la Reine avec sa couronne.

Une nouvelle série, avec les mêmes valeurs et les mêmes types porte la date du 1^{er} mai 1957. Un billet de 10£ daté du 28 juillet 1964 vient la compléter. Une dernière série datée du 1^{er} octobre 1966 (10/-, £1 et £5) laissera ensuite la place aux billets du système décimal.





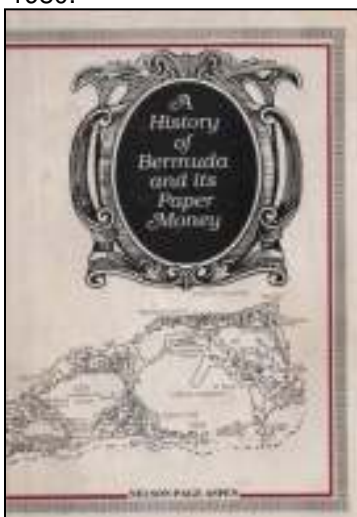
Le 6 février 1970, le système décimal est introduit, et les billets en dollars font leur apparition. L'unique série en dollars au nom du Bermuda Government comporte les coupures de 1, 5, 10, 20 et 50 dollars.



À partir de 1974, une nouvelle série apparaît, cette fois au nom de Bermuda Monetary Authority, également avec des valeurs de 1, 5, 10, 20, 50 et 100 dollars, et le même portrait de la Reine Elizabeth II.



Un beau petit catalogue des billets des Bermudes, par Nelson Aspen, est paru en 1980.



A la fin des années 1980, le portrait de la Reine Elizabeth II est modifié, et toute la série est modifiée (2, 5, 10, 20, 50 et 100 dollars). Le 5 dollars présente deux variétés légèrement différentes, et un billet commémoratif de 50 \$ est produit en 1992 pour le 500^{ème} anniversaire de la découverte du Nouveau Monde.



Dans les années 1990, cette même série est légèrement modifiée (texte de loi au recto) et les billets de 20 et 100 dollars font également l'objet d'une émission commémorative.



Les années 2000 sont de nouveau l'occasion d'un changement de portrait de la Reine, avec renouvellement complet de la série (2, 5, 10, 20, 50, 100 dollars)

Un 50 dollars commémoratif du 50^{ème} anniversaire du couronnement de la Reine est émis en 2003.



Enfin en 2009, une série d'un style complètement nouveau est introduite, avec les billets au format vertical (voir la reproduction du poster de l'Autorité Monétaire des Bermudes, page suivante).

Notes of Distinction



The Bermuda Monetary Authority is pleased to announce its new Banknote Series representing the first major redesign of the note series since the Bermuda Dollar was first issued in 1970. The new modern design includes Bermuda flora, fauna and scenery. The notes incorporate the very latest in banknote security features that will provide Bermuda currency with the highest level of protection.

Sea View - All notes incorporate themes and scenes of maritime Bermuda and are in distinctive bright colours found in Bermuda.



Two Dollars

Front: Bird
Back: Cocked Cock Tower and statue of Nelson
Colour: Blue



Five Dollars

Front: Fish
Back: Horsehoe Day Beach and Somerset Bridge
Colour: Pink



Ten Dollars

Front: Fish and Fish
Back: Images of the DeLancey and Devonian in Water
Colour: Purple



Twenty Dollars

Front: Windmill
Back: Gibbe Hill Lighthouse and St. Mark's Church
Colour: Green



Fifty Dollars

Front: Chapel
Back: St. Peter's Church
Colour: Yellow



One Hundred Dollars

Front: St. Peter's Church
Back: House of Assembly
Colour: Red



See-Through

New Bermuda Notes have a unique feature called **OPTIKS** in the form of an oval on the front and strip on the back which look metallic in reflected (day) light but which form a transparent oval with a view of Bermuda revealed inside when held up to the light.



Se-Cure

Additional security features are as follows:

- Watermark and Electrotype (When the note is held up to the light a fibrous fibre and a light and dark area will be visible)
- See-through features (Completed images of features individual to each denomination will appear when the note is held up to the light)
- Serial numbers (including, in size)
- Individual oval on the \$20, \$50 and \$100 denominations
- Large images (on the images and on images of the denomination numeral will appear)

Important Notice: - Banknotes from previous Issues continue to remain legal tender and will circulate alongside the new notes.



Brunei



Le sultanat de Brunei, au nord de l'île de Bornéo, compte 5 765 km² pour env. 400 000 habitants. La monnaie est le dollar de Brunei (ringgit) qui est à parité fixe, un pour un, avec le dollar de Singapour.



Billet de 5 dollars de la British North Borneo Company daté de 1922 (www.icollector.com)

A partir de la seconde guerre mondiale, ce sont les billets du « Board of Commissioners of Currency – Malaya » qui circulent à Brunei.



A partir de 1953, les billets sont émis par le « Board of Commissioners of Currency for Malaya and British Borneo. La première émission, 1, 5, 10, 50, 100, 1000 et 10000 (!) dollars, comporte le portrait de la Reine Elizabeth II.



Détail du verso montrant les armes du sultanat de Brunei..

La seconde série est datée du 1^{er} mars 1959 et comprend un billet de 1 dollar et un billet de 10 dollars. Il existe deux variétés du billet de un dollar, selon qu'il a été produit par Thomas de la Rue ou Waterlow and Sons.



En 1967 apparaissent les premiers billets spécifiques de Brunei. Sur cette première série, 1, 5, 10, 50 et 100 dollars, ou ringgit, figure le portrait du Sultan Omar Ali Saifuddin III, qui abdiqua le 4 octobre 1967 en faveur de son fils Hassanal Bolkiah, l'actuel sultan.





La série suivante porte différentes dates entre 1972 et 1988, et comporte les valeurs de 1, 5, 10, 50, 100, 500 et 1000 dollars.

En 1984, le sultanat de Brunei devient indépendant.

L'émission de 1989 à 1995 porte le texte *Negara Brunei Darussalam*, avec des valeurs de 1, 5, 10, 50, 100, 500, 1000, et 10000 dollars, soit environ 5000 euros !

L'impressionnant billet de 10 000 dollars a été choisi pour la couverture de la 5^{ème} édition du « Pick » Modern Issues. C'est la plus grosse valeur faciale à circuler dans le monde.



Pour le jubilé des 25 ans de règne du sultan Hassanal Bolkiah, un billet commémoratif de 25 dollars a été émis en 1992.



À partir de 1996, les billets en polymère font leur apparition (1, 5 et 10 dollars), mais les billets de 50 et 100 dollars de la même année sont en papier.



La série est complétée en 2000 par un 500 dollars, puis par un 50 et un 100 dollars en polymère à la date de 2004.



En 2007 un billet 20 dollars commémoratif des 40 ans de l'accord sur la parité des dollars de Brunei et de Singapour est émis à la fois à Singapour et à Brunei. Le billet existe en deux versions : le verso est commun aux deux pays et les deux versions ont cours dans les deux pays.

Images: www.banknoteworld.com



La série actuelle est entièrement en polymère (1, 5, 10, 50, 100, 500, 1000 et 10.000 dollars).



Islande

Féroé

Gibraltar

Bermudes

Bahamas

Barbade

Belize

Cayman

Aruba

Antilles néerlandaises

Sao Tome

Maldives

Seychelles

Brunei

Samoa

Tonga

Cook

Vanuatu

Falkland



Îles Caïmans



Anciennement les îles de la Tortue, dans les Caraïbes.

Les îles Caïmans constituent un territoire d'outre-mer du Royaume-Uni dans les Caraïbes.

Le dollar est introduit en 1972 pour remplacer le dollar jamaïcain. Les deux monnaies sont utilisées conjointement jusqu'au 31 août 1972, date à laquelle le dollar jamaïcain cesse d'être légal. Le taux de change du dollar des Îles Caïmans a été fixé par rapport au dollar américain le 1er avril 1974 à 1 CIS\$ = 1.2 USD.

Superficie 260 km², population de 56 000 habitants.

Avant 1972, ce sont les billets de la Jamaïque qui circulent aux îles Caïmans.

Le première série de billets date de 1972 (1, 5, 10 et 25 dollars)



Une nouvelle loi en 1974 conduit à l'apparition de la nouvelle date, et la série est complétée (1, 5, 10, 25, 40, 50, 100 dollars).





L'émission de 1991 voit l'apparition du nouveau portrait de la Reine Elizabeth. Et en 1996, une série modifiée est introduite, avec quelques modifications de teinte et des chiffres de taille croissante.



En 1997, Le nom de l'institut d'émission est modifié en *Cayman Islands Monetary Authority*.



Les séries de 1998, 2001, 2003, et 2005-2006 présentent peu de différences entre elles. Un billet de 1 dollar commémoratif est émis en 2003.



La série de 2010 rompt avec le style des billets précédents, avec aussi le portrait actualisé de la Reine. Tous les billets des Caïmans sont au même format, pour toutes les séries.





Îles Cook



20 100 habitants en 2008. Capitale : Avarua

Archipel composé de 15 îles (240 km²) près du territoire maritime de la Polynésie française, mais le territoire maritime est vaste : 2 200 000 de km².



Les îles Cook utilisent le dollar de Nouvelle Zélande, toutefois des émissions de billets sont réalisées à destination des collectionneurs.

L'émission de 1987 comprend des coupures de 3, 10 et 20 dollars. Les recto représentent une légende locale avec un magnifique requin. On peut se demander si c'est le meilleur moyen pour faire venir les touristes dans l'archipel !



Cette figurine sculptée en bois figure sur plusieurs billets des îles Cook. Une des deux statuettes comparables existantes est au British Museum.



Le billet de 3 dollars existe en version commémorative du 6^{ème} festival des arts du Pacifique (1992)

Une autre série (3, 10, 20, 50 dollars)
date de 1992.



Chaque coupure présente au verso une particularité d'une des îles de l'archipel, avec le nom de l'île (ou des îles) sous la mention « COOK ISLANDS »





Islande



Indépendant depuis le 17 juin 1944, l'Islande compte un peu plus de 300 000 habitants. Habité depuis le IX^{ème} siècle, c'est resté un pays pauvre pendant presque toute son existence. Peste, éruptions volcaniques, tremblement de terre, et maintenant crise économique, les Islandais ont toujours dû faire face.

Les premiers billets islandais datent de la fin du XVIII^{ème} et du tout début du XIX^{ème} siècle. Il s'agit en fait de billets danois surchargés pour l'Islande. On connaît les valeurs de 1 et 5 talers de la Banque de Comptes Courants. La crise monétaire danoise de 1813 ayant été fatale à cette banque, la Rigsbank prend le relais. Ces billets seront retirés en 1820.

ill. site web de Rone Wise (banknoteworld)



En 1873 est créée, à l'instar de l'Union latine, l'Union monétaire scandinave, entre le Danemark, la Norvège et la Suède. Cette Union instaure l'étalon-or et une nouvelle unité monétaire: la couronne.

En 1885 est créé le Trésor National Islandais (Landssjóður Íslands) qui émet une série de billets (5 et 10 couronnes uniface, 50 couronnes avec une allégorie de l'Islande au verso). Au recto de chaque coupure figure le portrait du roi du Danemark Christian IX, aussi connu comme le « beau-père de l'Europe ».



En 1907, une série très différente voit le jour, avec les mêmes valeurs faciales. Le 5 et le 10 couronnes sont toujours au portrait de Christian IX, mais Frédéric VIII figure sur le 50 couronnes.



Images : site web Lynn Knight Currency Auctions

La série mise en circulation en 1919 n'est pas différente de la précédente, sauf le portrait qui est maintenant celui du roi Christian X.

Ces deux séries portent deux dates de loi: 18 septembre 1885 et 12 janvier 1900, ainsi que la mention *fyrir landssjóð Íslands*



Parallèlement à la Banque Nationale d'Islande (Landsbanki), une banque privée avait obtenu le privilège d'émission de billets : la Banque d'Islande (Islands Banki). Elle émet à partir de 1904 des coupures de 5, 10, 50 et 100 couronnes au portrait de Christian IX.

Un 100 couronnes de type provisoire apparaît en 1919: il est imprimé sur le verso du 5 couronnes uniface de 1885.

En 1920, cette même banque émet deux coupures modifiées où le portrait du roi est remplacé par le grand geyser de Haukadalur (sur le 5 couronnes) et un paysage avec le volcan Hekla (sur le 10 couronnes)



Suite au statut de pleine autonomie obtenu en 1918, le trésor national prend le nom de Ríkissjóður Íslands (Trésor d'Etat).

Des petits billets de 1 couronne sont émis à cette époque, il en existe plusieurs variétés de couleurs et de gravure.

<http://banknoteworld.com>

Au début des années 20 est émise une nouvelle série au même type que celle émise en 1919, mais cette fois sans indication de date, et au nom du Ríkissjóður Íslands (Trésor d'Etat).



À partir de 1929, une série légèrement modifiée apparaît, avec la loi du 15 avril 1928, et la mention Landsbanki Íslands au recto à la place de Ríkissjóður Íslands.



À partir du milieu des années 1930, est mise en circulation une toute nouvelle série de coupures, imprimée par Bradbury Wilkinson en Angleterre.



La série comprend les coupures de 5, 10, 50, 100 et 500 couronnes. Le 500 couronnes est mis en circulation en 1944. Mais en 1948, une nouvelle série est émise lors d'un échange obligatoire des billets; elle ne diffère de la précédente que par les couleurs, voir tableau ci-contre.

Mise en circul.	Années 1930	1948
5 couronnes	Brun	Vert
10 couronnes	Bleu	Rouge
50 couronnes	Violet	Vert
100 couronnes	Rouge	Bleu
500 couronnes	vert	marron



Tous ces billets existent avec plusieurs variétés de signatures et de numérotation.



Pendant la seconde guerre mondiale, sont émis de nouveau des billets de 1 couronne, datés 1941, et dont il existe plusieurs variétés de couleurs. On connaît également des émissions de billets militaires pour les forces navales américaines.



En 1957 est créé au sein de la Banque Nationale (Landsbanki Íslands) un département autonome chargé de la politique monétaire (Seðlabankinn). Une nouvelle série au design complètement renouvelé, est émise avec mention de la loi du 21 juin 1957 et la mention Landsbanki Íslands – Seðlabankinn au recto en haut de chaque coupure : 5, 10, 25, 100, 1000 couronnes.



Ces billets représentent au verso de belles scènes de la vie islandaise.

Mais la loi du 29 mars 1961 transforme le département d'émission des billets en banque centrale sous le nom de Seðlabanki Íslands.

C'est l'occasion d'une transformation de la gamme de billets : outre la nouvelle date, le nouveau nom de la banque centrale apparaît au recto de chaque coupure.



La plus petite valeur faciale n'est pas reprise, mais la série se voit adjoindre un 500 et un 5000 couronnes.

En 1981, une réforme monétaire est rendue nécessaire par l'effet de l'inflation. Le premier janvier, une nouvelle couronne remplace l'ancienne au taux de 1 couronne pour 100 anciennes couronnes. C'est la loi du 9 mars 1961 qui figure néanmoins toujours sur les billets (10,50, 100, 500, 1000, et 5000 couronnes).

Cette nouvelle série est consacrée à l'histoire littéraire et artistique de l'Islande. La littérature islandaise est en effet parmi les plus remarquables d'Europe.





Cette jolie coupure de 5000 couronnes (l'inflation règne en Islande) représente Ragnheiður Jónsdóttir (1646-1715), troisième épouse de l'évêque Gísli Thorláksson. Il est bien rare que le thème de la broderie soit choisi pour illustrer un billet !

Les billets de la série actuelle existent avec plusieurs dates d'autorisation. Pour ce 5000 couronnes : 29 mars 1961 et 22 mai 2001.



Le type le plus récent dans la série actuelle des billets islandais est ce 2000 couronnes. C'est le peintre islandais Jóhannes Sveinsson Kjarval (1885–1972), un des artistes les plus célèbres de son pays, qui est représenté.

L'Islande étudie l'opportunité de mettre en circulation un billet de 10 000 couronnes.





Samoa



En 1899, les Samoa furent divisées en deux parties : les Samoa allemandes et les Samoa orientales (sous contrôle américain). En 1914, la Nouvelle-Zélande prit le contrôle des Samoa occidentales, et les garda sous mandat international jusqu'au 1^{er} janvier 1962, date de l'indépendance. 217083 habitants en 2008. Capitale : Apia.

Les premiers billets des Samoa sont des billets néo-zélandais surchargés GOVERNMENT OF SAMOA.

La première émission imprimée pour le territoire des Samoa Occidentales comprend des coupures de 10 shillings, 1 et 5 livres. Ce sont des « Treasury notes » qui portent des dates entre le début des années 20 et 1959.

En 1960, ces billets sont surchargés pour être émis par la nouvelle Bank of Western Samoa



Les premiers billets non surchargés de la Banque des Samoa Occidentales datent de 1963 (coupures de 10/-, 1 et 5 livres). Mais rapidement, le passage au système métrique conduit à une nouvelle série (1, 2, 10 tala). Deux tala = une livre.





En 1975 est créé l'office monétaire des Samoa Occidentales, ce qui conduit à une nouvelle série à partir des années 1980 : 1, 2, 5, 10, 20 tala.

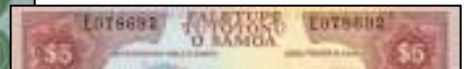
En 1984, est créée la Banque Centrale des Samoa, et une nouvelle série de billets voit le jour. Elle reprend les mêmes valeurs et les mêmes types que la série précédente, un 50 et un 100 tala la complètent.



Bien que le nom de la banque centrale mentionne Samoa et non pas Samoa occidentales, le nom officiel du pays reste encore à cette époque Samoa occidentales, et la mention sur les billets est là pour le rappeler.



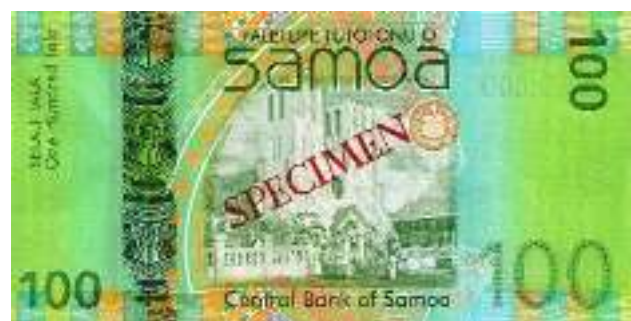
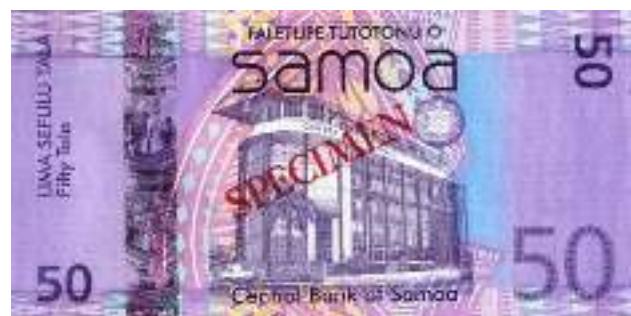
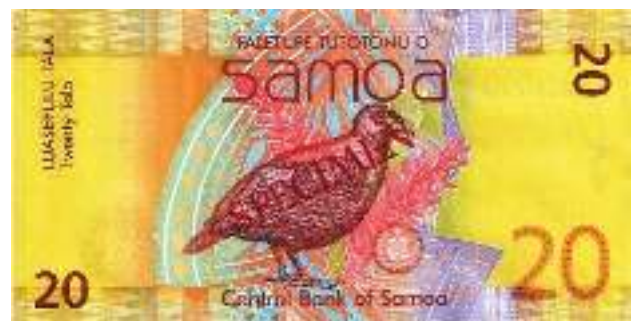
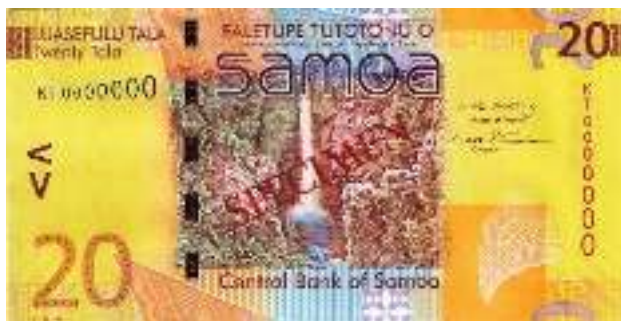
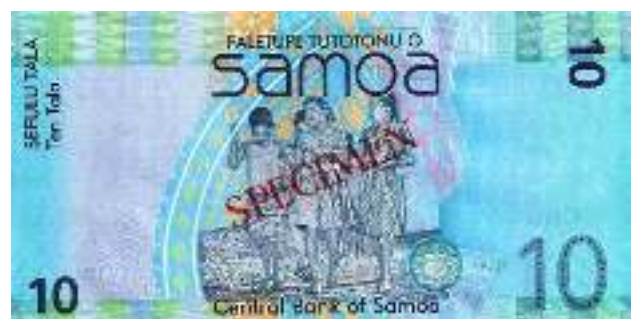
En 1997, le pays prend officiellement le nom de Samoa, et en conséquence le texte mentionné pour le cours légal est modifié sur une nouvelle série de billets, qui reprend sinon les types précédents, avec également des modifications des systèmes anti contrefaçon.



Un billet commémoratif de 2 tala existe également en plusieurs versions.



Les billets les plus récents des Samoa (2008) adoptent un style beaucoup plus moderne :





Sao Tomé e Príncipe



République indépendante depuis 1977, située dans le golfe de Guinée à 350 km au large du Gabon, pratiquement sur l'équateur. Composé de deux îles : São Tomé, 850 km² et Príncipe, 142 km², et de nombreux îlots.

C'est l'un des pays les plus pauvres et le plus endetté. C'est surtout un "pavillon de complaisance". La découverte récente de pétrole (2 milliards de barils) peut changer l'aspect économique de l'archipel. De l'ordre de 200 000 habitants. Capitale São Tomé.

Sous statut colonial portugais, les billets étaient émis par Banco Nacional Ultramarino.

Les deux premières séries, datées 1897 et 1909, sont libellées en Milreis, et ne se distinguent pas des émissions des autres colonies par autre chose que le lieu de paiement (S. Thomé).

En 1914, apparaissent les billets en centavos et escudos, tout d'abord avec toujours l'indication S. THOME, puis S. THOME E PRINCIPE



Les billets de l'après-guerre sont tous du même type, valeurs 20, 50, 100, 500 escudos (et 1000 escudos d'un type modifié en 1964)



Les amateurs de bateaux apprécieront la flotte hétéroclite qui figure au verso de ces billets !

Peu de temps avant l'indépendance, des billets provisoires sous forme de chèques au porteur sont émis par Banco Nacional Ultramarino. De tels chèques sont repris à l'indépendance, obtenue en 1975, avec le nouveau libellé de Banco Nacional de Sao Tomé e Príncipe (500 et 1000 escudos).



Et des billets surchargés de la mention Banco Nacional de Sao Tomé e Príncipe (20, 50, 100, 500 et 1000 escudos) sont également mis en circulation.



La première série définitive porte la date du 12 juillet 1977, et utilise le Dobra comme unité monétaire.

Les coupures sont de 50, 100, 500 et 1000 dobras.

Des séries aux types très peu modifiés sont émises avec les dates des 30 septembre 1982 et 4 janvier 1989 (sans le 50 dobras).



En 1993, c'est la nouvelle Banco Central de S. Tomé e Príncipe qui devient l'institut d'émission. Les deux premières coupures émises reprennent les types précédents légèrement modifiés.



À partir des billets datés de 1996, inflation aidant, des coupures nouvelles de 5.000, 10.000, 20.000, 50.000 et 100.000 dobras voient le jour.





Seychelles



Archipel au nord-est de Madagascar composé de 115 îles dont la plus importante est Mahé avec la capitale : Victoria.

République indépendante depuis 1976, les Seychelles comptaient un peu plus de 82 000 habitants en 2008.

La principale activité économique est le tourisme, et la pêche au thon représente une part importante de l'économie. L'exploitation offshore se développe. Mais la crise mondiale a touché en 2008 l'archipel qui s'est retrouvé en quasi-faillite et depuis 2009 le Fond Monétaire International soutient l'économie locale.

Les premiers billets des Seychelles sont des émissions de nécessité pendant la première guerre mondiale (1914 et 1919, 50 cents, 1, 5 et 10 roupies).

De 1918 à l'indépendance, en 1976, tous les billets sont émis par le Gouvernement des Seychelles, et présentent le portrait des souverains successifs : Georges V, Georges VI puis Elizabeth II.



La dernière série de billets d'Elizabeth II rompt avec le style très austère des émissions précédentes. Ces nouveaux billets (5, 10, 20, 50 et 100 roupies) arborent de magnifiques scènes ou animaux de l'archipel.

La coupure de 50 roupies est célèbre car on a détecté le mot SEX dans les palmiers à droite du portrait de la Reine.





La première émission après l'indépendance en 1976, est toujours assurée par le Gouvernement des Seychelles. Sur toutes les coupures (10, 20, 50, 100 roupies) de cette première série figure le portrait de Sir James Richard Marie Mancham, Premier ministre, puis premier Président des Seychelles.



C'est l'Autorité monétaire des Seychelles qui émet la série suivante, en 1979. Toutes les coupures ont leur verso au format vertical (10, 25, 50, 100 roupies). Le billet de cent roupies existe avec des couleurs différentes.



En 1983, la Banque centrale des Seychelles devient l'organisme émetteur, et sa première série de billets reprend les mêmes types que la série précédente.



Avec la nouvelle série de 1989, le créole fait son apparition sur les billets : en dessous du libellé Central Bank of Seychelles, on peut lire LABANK SANTRAL SESEL, un émouvant rappel du rôle des Français dans l'histoire des Seychelles, dont le nom provient de Jean Moreau de Séchelles, contrôleur général des finances de Louis XV.



La dernière série (à partir de 1998) présente sur chaque coupure au recto une fleur et un poisson de l'archipel, et au verso un oiseau ou une tortue.





Tonga



*Le Royaume des Tonga se situe dans l'océan pacifique à environ 650 km à l'est des îles Fidji. Il comporte plus de 170 îles
Les îles Tonga ont une superficie de 748 km² et la capitale est Nuku'alofa. Le pays est indépendant du Royaume-Uni depuis 1970.
Environ 120 000 habitants*

Les Tonga utilisent leurs propres billets depuis le début des années 1920. La première série (4 et 10 shillings, 1 et 5 livres) avec des dates de 1921 à 1933, est extrêmement rare.

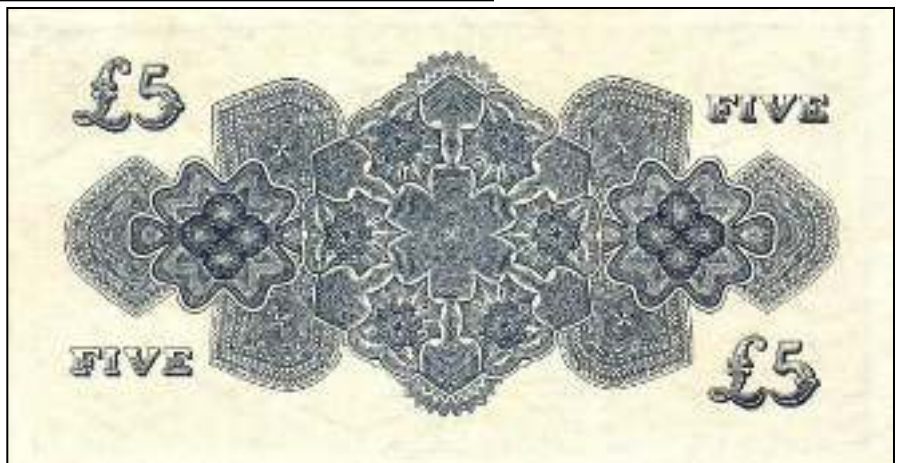
La série suivante, comprenant les mêmes dénominations, et datée de 1935 à 1941, reprend exactement les mêmes types, mais la mention « sterling » à droite des armoiries au recto, est occultée par une surcharge noire.



A partir de 1940, un type modifié apparaît, avec les dénominations (toujours les mêmes valeurs) répétées de part et d'autre des armoiries.

Cette série sera employée, avec plusieurs combinaisons de signatures, jusqu'en 1966.

recto du billet de 5 livres



Le 3 avril 1967, c'est le passage au système décimal. Contrairement à de nombreux autres pays de l'Océanie, le nom du dollar n'est pas adopté, mais c'est le pa'anga qui fait son apparition, au taux de 2 pa'anga pour une livre. La raison en est que le nom du dollar, le « tala », comme dans d'autres pays du Pacifique, a une signification grossière dans la langue tongienne.



La série de billets émise à cette occasion comporte les valeurs 1/2, 1, 2, 5 et 10 pa'anga. Le portrait est celui de la reine Salote Tupou III, qui régna de 1918 à 1965. Cette reine, décorée des plus hautes distinctions de l'Empire britannique, mesurait plus de 1m90, et était poète et compositeur de chansons.

À partir de 1974, les nouveaux billets représentent le roi Taufa'ahau Tupou IV qui a régné de 1965 à 2006. Comme sa mère la précédente reine, Taufa'ahau était d'une stature impressionnante : presque 2 mètres et 200 kg !



À partir de 1985 un billet de 20 pa'anga inaugure un nouveau design des billets.

Puis en 1988, une coupure de 50 pa'anga, avec la mention au verso «Kingdom of Tonga», au lieu de Government of Tonga.

Jusqu'en février 1991, le pa'anga tongien était à parité fixe avec le dollar australien.



A partir de 1992, la série de billets est modifiée, car l'émetteur n'est plus le Gouvernement des Tonga, mais la Banque Nationale de Réserve des Tonga. Les coupures, de 1, 2, 5, 10 et 20 pa'anga conservent les types de la série précédente.

Un billet de 20 pa'anga commémoratif de l'inauguration de la National Reserve Bank porte la date du 1^{er} juillet 1989.



En 1995, toute la série est modifiée 1, 2, 5, 10, 20 et 50 pa'anga.



Le roi Taufa'ahau est mort en 2006. C'est son fils George Tupou V qui lui succède. La nouvelle série de billet qui représente le roi George est datée de 2008 (1, 2, 5, 10, 20, 50 et 100 pa'anga). Voir page suivante le poster de présentation de cette nouvelle série.

Le roi George Tupou V étant mort, son frère Tupou VI lui a succédé en mars 2012.

NATIONAL RESERVE BANK OF TONGA NEW BANKNOTE SERIES



FEEL

- 1** The front of each banknote shows an engraving of the portrait of HHK King Tupou V.

LOOK

- 2** When a banknote is held up to the light the watermark of HHK King Tupou V is visible with a large watermark reading 'TONGA'.
- 3** You will also see that the pattern on the front is nearly filled in with the pattern on the back.

- 4** A 1.5mm thread (waving the fibres) with UV is visible as a glow along the inner edge of the \$1, \$2 and \$5 denominations. When a banknote is held up to the light the thread is seen as a continuous line.
- 5** A 2.0mm thread (waving the fibres) with UV is visible as a glow along the inner edge of the \$10, \$20 and \$50 denominations. When a banknote is held up to the light the thread changes from red to green and when it is held up to the light the thread is seen as a continuous line.
- 6** A watermark is visible at the centre of the \$100 banknote. When held up to the light it appears as a continuous gold colour with UVST running along the borders.

ULTRA VIOLET

- 7** When the \$100 banknote is held up to the sunlight or bright UV light, a fluorescence is visible along the borders of the gold stripes of the back.
- 8** On the front, B the pattern and S the vertical serial number also fluoresces.
- 9**



Vanuatu



Entre 1906 et 1980, les Nouvelles-Hébrides constituèrent un condominium dépendant conjointement de la France et du Royaume-Uni. Ce territoire obtient son indépendance en juillet 1980, et prend le nom de Vanuatu.



L'archipel est constitué de 81 îles dans la mer de Corail au sud-ouest de l'océan Pacifique à 1750 km à l'est de l'Australie. Il couvre 12 000 km². 230 000 habitants. Capitale : Port Vila sur l'île Efate.

Avant août 1941, les billets de la Banque de l'Indochine pour Nouméa étaient utilisés. Mais le billet le plus ancien pour ce territoire est ce rare 25 francs des Comptoirs Français des Nouvelles-Hébrides.



À partir d'août 1941, les billets destinés aux Nouvelles-Hébrides sont surchargés d'un cachet FRANCE LIBRE

En 1943, une série de bons de caisses des Services Nationaux Français des Nouvelles Hébrides (5, 20, 100, 500, 1000 francs) est émise.



Le cachet FRANCE LIBRE est ensuite remplacé par une surcharge rouge NOUVELLES HEBRIDES.

À partir de 1969, ce sont les billets de l'Institut d'Émission d'Outremer surchargés NOUVELLES HEBRIDES qui remplacent ceux de la Banque de l'Indochine. Tout d'abord bleu et en lettres droites, le style de la surcharge devient noir et en lettres cursives avec la création du franc des Nouvelles-Hébrides.



La première série de billets du Vanuatu indépendant est émise par la Banque Centrale de Vanuatu (100, 500, 1000, puis 5000 vatu). Les billets sont trilingues : anglais, français et bichlamar, le pidgin local qui constitue la troisième langue officielle de Vanuatu.

La Banque de Réserve de Vanuatu remplace la Banque Centrale pour les billets qui sont émis à partir de 1993. Il existe deux séries de billets reprenant les types des précédentes émissions : avec numéros de série horizontaux, et avec numéros verticaux.



Deux billets commémoratifs se rajoutent à la série : 200 vatu pour les 15 ans de l'indépendance en 1995, et 1000 vatu en 2005 pour les 25 ans.



Le billet le plus récent est un 10.000 vatu en polymère.

et prochainement peut-être d'autres petits pays :

- Andorre
- Açores
- Antilles britanniques
- Cap vert
- Féroé
- Indes danoises occidentales
- Inde française (comptoirs)
- Océanie française
- Gibraltar
- Groenland
- Grenade
- Guernesey
- Guyane
- Ile de Man
- Jersey
- Liechtenstein
- Macao
- Madère
- Maldives
- Malouines
- Malte
- Martinique
- Memel
- Monaco
- Nouvelle Calédonie
- Spitzberg
- St Marin
- St Hélène
- St Pierre & Miquelon
- Tahiti
- Vatican

AFEP



Association
Française
pour l'Étude du
Papier-monnaie

affiliée à la FFAN

l'AFEP propose à tous les
numismates papier :

- *information et conseils*
- *la revue PM magazine*
- *le bulletin Le billet de banque*
- *des offres réservées aux adhérents*

Cotisation 2013 : 25 €

www.papier-monnaie.com

afep.bureau@yahoo.fr

Président : Alain Dailly

Secrétaire : Michel Daspre

10 rue de Paris 91090 LISSES

N'oubliez pas les ouvrages de la collection "Histoire du papier-monnaie"

- Les billets de la Banque de France, par Maurice Muszynski
- Les assignats de la Révolution française, par Maurice Muszynski
- Les billets de la Banque de l'Indochine par Maurice Kolsky et Maurice Muszynski
- Les billets des DOM-TOM par Maurice Kolsky
- Les billets français du XXème siècle par Claude Fayette
- Les Billets des Chambres de Commerce par Jean Pirot
- 1789-1989 : deux siècles de papier-monnaie français par le Club Européen du Papier-monnaie
- Les billets français du XIXe siècle (tome 1) et du XXe siècle (tome 2) par Claude Fayette
- Le papier-monnaie de sièges et de campagnes de l'Armée française par Maurice Kolsky
- Les billets africains de la zone Franc par Roger Leclerc et Maurice Kolsky
- Les billets du Maghreb et du Levant par Maurice Kolsky et Maurice Muszynski
- Les traites officielles par Maurice Kolsky
- Les billets de confiance de la Révolution française par Maurice Kolsky
- Les billets de France par Maurice Kolsky, Jacques Laurent et Alain Dailly

